

第六回能面公募公演



小鍛冶

稲荷明神 吉浪 壽晃

三条宗近 小林 努

お話 味方 玄



2018年3月3日(土)午後2時開演

NOH KOKAJI

大津市伝統芸能会館

# 第六回 能面公募公演

平成三十年三月三日(土)午後二時開演(午後一時半開場)

於 大津市伝統芸能会館

## 能面と装束を用いてのお話 味方 玄

休憩

能

童子 稲荷明神 吉浪 壽晃

## 小鍛冶

三條宗近 小林 努

間 下人 山口 耕道

後見 河村 浩太郎  
味方 玄

地謡 橋本 忠樹 橋本 光史  
松野 浩行 古橋 正邦  
吉田 篤史 浦部 幸裕

終演 午後五時頃

この度、第六回を迎える能面公募公演。全国から寄せられた、現代作家の能面を能役者が審査し、選ばれた面を使って演能いたします。今回のテーマ「小鍛冶」にて使用する面。どんな力作が選ばれるか、ご期待ください。

名高い刀工である三條の宗近が稲荷明神の助けを借りて名刀・小狐丸を打ち上げる靈験譚。

昨今の刀ブームで一躍有名になった宗近と小狐丸を描いた中世の名作です。また公演の前半では、能面と装束を使ったわかりやすい解説がございます。



観世流能役者 吉浪 壽晃

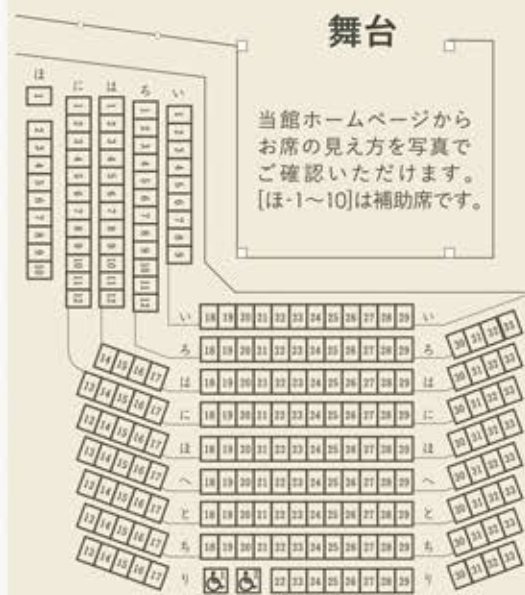
一九六五年生まれ。父は故吉浪準一。故井上嘉介・井上裕久に師事。国指定重要無形文化財(総合指定)認定保持者。東京芸術大学卒業。同大学にて二五世観世宗家故観世左近・故藤波重満に師事。現在までに「石橋」「狸々乱」「千歳」「道成寺」「道成寺 赤頭」「望月」「安宅」を披く。吉浪松順会・吉浪壽晃の会を主宰。京都朝日カルチャーセンター講師。公益社団法人能楽協会京都支部常議員。公益社団法人京都観世会理事。



観世流能役者 味方 玄

一九六六年京都にて能楽師・味方健の長男として生まれる。幼少より父に手ほどきを受け、一九八六年、片山幽雪(人間国宝)に内弟子入門。一九九一年独立。二〇〇一年「京都市芸術新人賞受賞」。二〇〇二年KBS京都テレビにて能楽入門番組「能三昧」(全二十八回)を監修、出演する。二〇〇三年新作能「待月」の脚本を手がけシテを演じる。二〇〇四年「京都府文化賞奨励賞」受賞。二〇〇六年淡交社より「能へのいざない」を出版。二〇一一年、重要無形文化財(総合)認定。

### 大津市伝統芸能会館 座席図



当館ホームページからお席の見え方を写真でご確認いただけます。[ほ-1~10]は補助席です。

### 入場料 全席指定

一般前売 3,500円(当日4,000円) 平成29年度友の会 3,200円

チケット発売日 一般 1/6(土) 友の会 12/2(土) 各午前10時~

チケット取扱 大津市伝統芸能会館 TEL 077-527-5236 堅田駅前観光案内所 TEL 077-573-1000  
※友の会のチケット販売は大津市伝統芸能会館のみです。チケットは会員様1名につき2枚までです。未就学児のご入場はお断り申し上げます。記載内容は変更になる場合がございます。

### 主催・会場・お問い合わせ

大津市伝統芸能会館 大津市園城寺町246-24 TEL 077-527-5236  
指定管理者 大津PAC&KLPグループ(株)ピーエーシーウエスト  
URL <http://www.dentogeinokaikan.net/> E-mail [info@dentogeinokaikan.net](mailto:info@dentogeinokaikan.net)  
後援 大津市議会 京都新聞

### 交通アクセス

京阪電車石坂線「別所」駅より南へ約400m JR大津駅、大津駅駅からタクシーで約10分  
※ご来館者様専用無料駐車場がございます(先着50台)  
チラシ使用の能面/後藤 浩二「童子」「小飛出」

出品された面の展示 平成31年2月27日(木)~3月3日(土) 大津市伝統芸能会館 ロビー 入場無料